

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ Субботинская СОШ
им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
от «31» августа 2021 года № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной(русской) литературе
6 «А» класс
(базовый уровень)

Составитель: Савичева С.Н.,
учитель русского языка и литературы,
1-я категория

Рассмотрено на заседании ШМО

Протокол от «__» _____ 2021г. № _____

Руководитель ШМО

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе на 2021/22 учебный год для обучающихся 6 класса МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 (действуют с 1 января 2021 года);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 (действуют с 1 марта 2021 года);
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана основного общего образования МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
- рабочей программы воспитания

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 распоряжения Минпросвещения России от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования"».

Данная рабочая программа разработана и реализуется на основе УМК Литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электронном носителе. В 2 ч./ (В.П.Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин); под ред. В.Я.Коровиной. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2019. . Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане школы отводится часов 17, в неделю – 0,5.

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по литературе

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*	Перечень используемых методических материалов
-----------------	--	---

<p>Примерная основная образовательная программа основного общего образования/Программа подготовлена институтом стратегических исследований в образовании РАО. Научные руководители-член-корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. Составитель - Е.С.Савинов.</p>	<p>1.</p>	<p>Интернет ресурсы:</p> <p>Художественная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.rusfolk.chat.ru – Русский фольклор 2. http://www.pogovorka.com. – Пословицы и поговорки 3. http://old-russian.chat.ru – Древнерусская литература 4. http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы 5. http://www.ruthenia.ru – Русская поэзия 60-х годов <p>Справочно-информационные и методические материалы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.rol.ru – Электронная версия журнала «Вопросы литературы» 2. http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября») 3. http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Литература» 4. Единая Интернет-коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) www.school-collection.edu.ru.
---	-----------	---

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

➤ потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся 6 класса научится:

- ✓ понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- ✓ уважительно относиться к родной литературе;
- ✓ оценивать свои и чужие поступки;
- ✓ проявлять внимание, желание больше узнать.
- ✓ понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- ✓ анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся 6 класса научится:

- ✓ планированию пути достижения цели;
- ✓ установлению целевых приоритетов;
- ✓ оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- ✓ учитывать условия выполнения учебной задачи;
- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся 6 класса научится:

- ✓ строить сообщение в устной форме;
- ✓ находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся 6 класса научится:

- ✓ устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- ✓ аргументировать свою точку зрения;
- ✓ задавать вопросы.
- ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 6 классе. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении

как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся 6 класса научится:

- ✓ владеть различными видами пересказа,
- ✓ пересказывать сюжет;
- ✓ выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- ✓ выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Устное народное творчество

Учащийся 6 класса научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- пересказывать сказку, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

Древнерусская литература

Учащийся 6 класса научится:

- характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
- характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
- формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

Русская литература XIX—XX вв.

Учащийся 6 класса научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- характеризовать нравственную позицию героев;
- формулировать художественную идею произведения;
- формулировать вопросы для размышления;
- участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
- давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
- выразительно читать произведения лирики;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Тематическое планирование

6 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Устное народное творчество.	2
2	Из русской литературы 19 века.	2
3	Из русской литературы 20 века.	8
4	Русская поэзия	2
5	Знакомство с творчеством писателей Красноярского края	3
	Всего	18

Содержание учебного курса

Русский фольклор. Прославление в фольклорных произведениях силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Традиции и особенности духовной литературы.

Литература XIX века. Новиков Н.И. «Детское чтение для сердца и разума» (фрагменты по выбору)

Творчество поэтов и писателей XIX века. Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя

Алексеев С.П. «Богатырские фамилии». «Зоя», «Тридцать три богатыря», «Таня Савичева» и др. по выбору.

Гарин-Михайловский Н.Г. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать.

Плещеев А.Н. «Старик», «Бабушка и внучек», «В бурю».

Рыбаков А.Н. «Кортик».

Крапивин В.П. «Звезды под дождем».

Ильина Е. «Четвертая высота».

Тропольский Г.Н. «Белый Бим, Чёрное ухо».

Яковлев Ю.Я. Рассказ «Цветок хлеба». Тема ответственности за родных. Образы главных героев, своеобразие языка. Тема памяти и связи поколений.

Мурашова Е.В. «Класс коррекции».

Стихи о прекрасном и неведомом. Анненский И. Из книги стихов «Кипарисовый ларец» (по выбору).

Бальмонт К. Стихотворения из книги стихов «Под северным небом».

Литература Красноярья (Р. Солнцева, В. Астафьев, Э. Русаков и др.)

Приложение 1 к рабочей программе

Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 6 классе (17 часов)

№	Название разделов и тем	Плановые сроки прохождения
1	Русский фольклор. Прославление в фольклорных произведениях силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству	
2	Русский фольклор. Сказка «Два Ивана – солдатских сына».	
3	Литература XIX века. Новиков Н.И. «Детское чтение для сердца и разума» (фрагменты по выбору)	
4	Творчество поэтов и писателей XIX века. Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя	
5	Традиции литературы XX века. Алексеев С.П. «Богатырские фамилии». «Зоя», «Тридцать три богатыря», «Таня Савичева» и др. по выбору.	
6	Гарин-Михайловский Н.Г. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать.	
7	Плещеев А.Н. «Старик», «Бабушка и внучек», «В бурю».	
8	Рыбаков А.Н. «Кортик».	
9	Крапивин В.П. «Звезды под дождем».	
10	Ильина Е. «Четвертая высота».	
11	Тропольский Г.Н. «Белый Бим, Чёрное ухо».	
12	Яковлев Ю.Я. Рассказ «Цветок хлеба». Тема ответственности за родных. Образы главных героев, своеобразие языка. Тема памяти и связи поколений	
13	Мурашова Е.В. «Класс коррекции».	
14	Стихи о прекрасном и неведомом. Анненский И. Из книги стихов «Кипарисовый ларец» (по выбору).	
15	Бальмонт К. Стихотворения из книги стихов «Под северным небом».	
16	Литература Красноярья - Р. Солнцев.	
17	Литература Красноярья - В.Астафьев	

Приложение 2 к рабочей программе

Лист корректировки рабочей программы:

тема	корректировка	причина	дата

Итоговая контрольная работа по Родной (русской) литературе - 6 класс

Общая характеристика структуры контрольной работы

Работа состоит из двух частей, которые последовательно выполняются обучающимися. Выполнение трёх частей обязательно для всех обучающихся.

Часть 1.(А1-А2) задания на установление соответствия. Проверяют знание теории литературы и включают в себя задания, выявляющих знание средств художественной выразительности и умение правильно определять их на практике.

Часть 2. (В) содержит задание открытого типа с ответом на поставленный вопрос.

Итоговая контрольная работа по родной литературе 6 класс

Часть А А1. Соотнесите автора и произведения:

- 1) А.С.Пушкин а) «Русь»
- 2) Р.П. Погодин б) «Москва, Москва, люблю тебя, как сын...»
- 3) Н.Г.Гарин-Михайловский в) «Детство Тёмы»
- 4) И.С.Никитин г) «Время говорит – пора».
- 5) М.Ю.Лермонтов д) «Там неба осветлённый край...»
- 6) Ф.М. Достоевский е) «Выстрел»
- 7) А.Блок ж) «Край ты мой, родимый край»
- 8) А. К. Толстой и) «Мальчики»
- 9) Ю.А. Яковлев к) «Рыцарь Вася»

Ответ: _____

А.2. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:

- а) способ красиво и органично рассказать миру о том, что на душе
- 2) рассказ

- б) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
- 3) стихотворение
- в) один из жанров фольклора: эпическое, преимущественно прозаическое произведение о животных или волшебного, авантюрного или бытового характера.
- 4) композиция
- г) небольшое по объёму произведение, содержащее малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеющее одну сюжетную линию
- 5) кульминация
- д) основное событие, которое и влечёт за собой все последующие действия
- 6) завязка произведения
- е) расположение, построение художественного произведения
- 7) развязка произведения
- ж) заключительная часть произведения, в которой кратко сообщается о жизни героев спустя некоторое время после событий, показанных в *сюжете*
- 8)эпилог

- и) часть произведения в литературе, в которой судьба героя переворачивается

Ответ: _____

Часть В

Прочитайте приведённые ниже отрывки:

Укажите фамилию автора и название произведения.

В1. Когда начало темнеть, Дима спустился вниз и стал дежурить во дворе, возле подъезда. Люди возвращались с работы... Одни торопились так, будто дома их ждал какой-то сюрприз. Другие шли медленно, на ходу о чем-то размышляя, будто и не расставались с делами. «Володя мечтал, что домой они будут возвращаться вдвоем... — вспомнил Дима. — Хорошо, чтоб сегодня она вернулась одна!»

В2. Приятели называли его тьюфяком. За его медлительность, неповоротливость и неловкость. Если в классе писали контрольную работу, то ему всегда не хватало времени - он раскачивался только к

концу урока. Если он пил чай, то на столе вокруг его блюда образовывалась большая чайная лужа. Он ходил вразвалку и обязательно задевал за край стола или сбивал стул.

В3. Он любил эти страшные рассказы, неистощимым источником которых являлся Иванов. Бывало, скажет Иванов во время рекреации: «Не ходи сегодня во двор, буду рассказывать». И Тёма, как прикованный, оставался на месте. Начнет и сразу захватит Тёму. Подопрется, бывало, коленом о скамью и говорит, говорит – так и льется у него.

В4. Сели добрые молодцы на коней и поехали.

Близко ли, далеко, долго ли, коротко — скоро сказка сказывается, не скоро дело делается — приезжают они на распустье, и стоят там два столба. На одном столбу написано: «Кто вправо поедет, тот царевичем будет»; на другом столбу написано: «Кто влево поедет, тот убит будет».

В5. Борькина мать и отец доставали из шкафа майки, рубашки, полотенца. Отец готовился к поездке в казахскую степь. Рубашки размером поменьше мать откладывала в сторону, и Борька знал, кому они предназначены. Марья Ильинична сидела за швейной машинкой, перешивала Глебовы морские брюки и суконку. Борька не выдержал, зашёл в Володькину комнату.

Распределение заданий контрольной работы по частям.

17

Задания с выбором ответов, установление соответствия

2.

Часть 2

5

10

Ответ на поставленный вопрос

Ключ правильных ответов: Ключ А1 1- е 2-г 3- в 4- а 5- б 6- и 7- д 8- ж 9-к

Ключ А2 1- в 2-г 3-а 4-е 5-б 6-д 7- и 8 - ж

Ключ

В1. А. Алексин «Домашнее сочинение»

В2. Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася»

В3. Н.Г.Гарин-Михайловский "Детство Тёмы"

В4 Сказка «Два Ивана – солдатских сына».

В5. Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

Критерии оценки:

От 0 до 19 б. – «2»

От 20 до 21 – «3»

От 22 до 24 – «4»

От 25 до 27 – «5»